Tecnica - Lezione 1 - 05/03/2022 : Fotoritocco

Molto spesso si tende a pensare che l'elaborazione grafica delle fotografie digitali sia possibile solo con l'ausilio di software costosi e complicati.

Sicuramente questo e' vero a livello professionale dove è necessario dotarsi di strumenti altamente tecnologici (penso alla suite di Adobe) per sviluppare progetti in grado di soddisfare clienti paganti o per illustrare al meglio le proprie conoscenze.



2012 - Mantova - I due soli

A livello amatoriale è invece possibile lavorare sulle immagini aiutandosi con software grafici liberamente scaricabili da Internet e, credetemi, ce ne sono moltissimi anche di un certo livello tecnico. Se siete in difficoltà andate su web e su You tube dove troverete migliaia di tutorial che vi aiuteranno a migliorarne la loro comprensione.

<u>Premessa</u>- Non bisogna pensare di poter fare miracoli; le fotografie scattate in modo errato (sovra/sotto esposte, sfuocate, mosse, etc.) sono difficilmente rimediabili.

Personalmente, nella maggior parte dei casi, mi limito a migliorare leggermente il contrasto e la luminosità o a ritagliare dei particolari non essenziali. Quando invece voglio ottenere effetti speciali utilizzo alcuni programmi tra quelli che vado ad illustrare più avanti

GIMP Programma di fotoritocco <u>completamente gratuito</u> che si pone come alternativa al blasonato (e costoso) Adobe Photoshop. La mia conoscenza di questo programma sarà attorno al15% ma tanto basta per l'utilizzo che ne intendo fare. Per darvi un'idea delle sue potenzialità visitate la pagina "<u>Bianco</u>, nero e...rosso". Tutte le fotografie in essa contenute le ho realizzate con questo programma.

Naturalmente contiene tutte le basilari funzioni di fotoritocco come elaborazione colori, selezione e ritaglio immagini, maschere di livello, etc.

Si possono poi selezionare una serie di filtri per "abbellire" le immagini tra cui fumetto, mosaico, riflesso lenti, applica tela e molti altri.

La fotografia sottostante è realizzata, dopo avere trasformato in bianco e nero le tre immagini che la compongono, con la combinazione del fitro decorativo *bordi* arrotondati e del filtro combinazione pellicola.

Gimp non è semplicissimo da utilizzare in quanto serve una certa esperienza nell'elaborazione grafica. Il manuale on-line del programma ed i numerosi tutorial che potete trovare su You tube vi possono comunque aiutare a prendere confidenza con esso.

Potete scaricare il programma dal sito ufficiale : https://www.gimp.org



2013 - Milano - Photoshow

Software sviluppato da Google che qualche tempo fa ha smesso di permetterne il download da sito ufficiale in quanto ha deciso di concentrarsi su Google foto. Potete comunque scaricarlo liberamente a questo indirizzo. https://download.html.it/software/picasa/

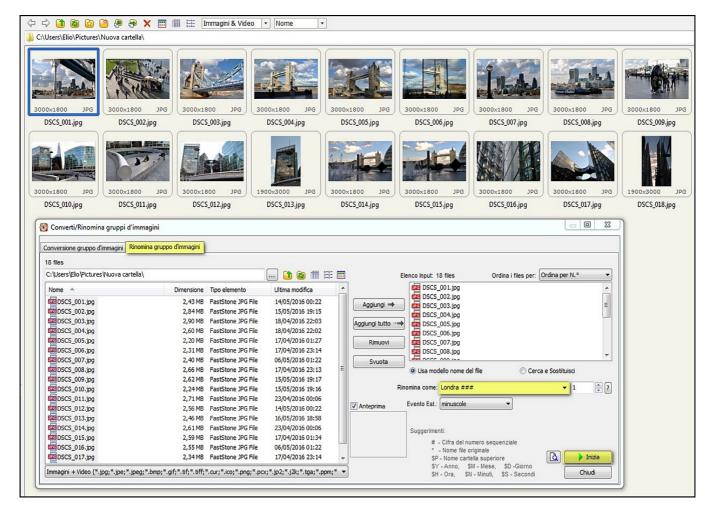
Questo programma è semplicissimo da usare in quanto è tutto basato su finestre di dialogo dove basta cliccare per ottenere l'effetto desiderato. Naturalmente è molto meno versatile di Gimp ma è adatto a chi non conosce nemmeno l'Abc dell'elaborazione immagini. Aprite una fotografia da voi scattata e cliccate su "mi sento fortunato" per vedere immediatamente il cambiamento. Quando ci avrete preso un po' la mano riuscirete anche a fare qualcosa di più complesso.

FastTone Image viewer è un altro software, liberamente scaricabile dal web, che permette elementari operazioni di fotoritocco come migliora contrasto e luminosità, regolazione colori, disegnare sopra le fotografie, rimozione occhi rossi (ah quei flash...), viraggi in color seppia o scala di grigi, miglioramento della nitidezza oltre alla scelta di alcune maschere con le quali incorniciare le vostre opere.

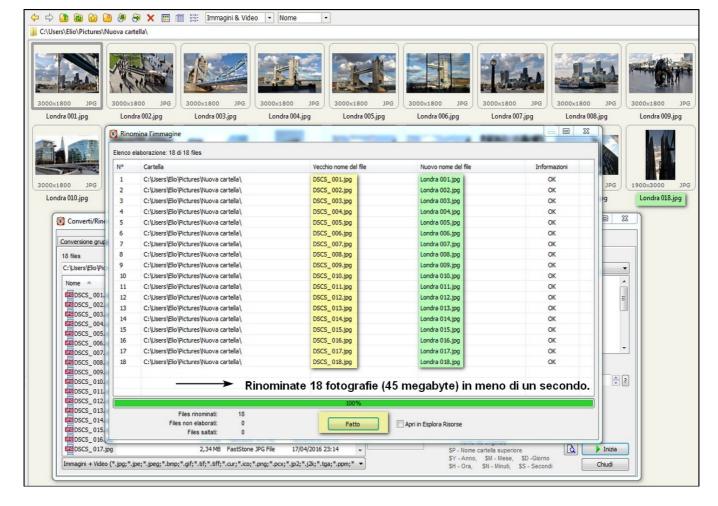
E' simile a Picasa ma forse più versatile.

La funzione che io comunque apprezzo di più è "rinomina le immagini selezionate". A cosa serve? Avete presente quando scaricate dalle vostre macchine digitali tutti quei file che si chiamano DSCS_001 - DSCS_002.jpg - DSCS_003.jpg -DSCS_004.jpg -DSCS_005.jpg.....sino a DSCS_325.jpg? Ovvero le splendide fotografie che avete scattato a Londra con la vostra fidanzata? Con gli smartphone va anche peggio (IMG_20201214_184917 .jpg-IMG_20201214_184941.jpg.....) ci siamo capiti!

Bene, con FastStone potete rinominare centinaia di foto in pochi secondi (dipende dalla loro grandezza in megabyte).



Schermata rinomina 01



Schermata rinomina 02

Potete scaricare **FastStone** Image viewer direttamente dal sito ufficiale https://www.faststone.org/

Per ora mi fermo qui. Questi sono alcuni dei software che io uso per la elaborazione delle fotografie mediante la computer-grafica (in gergo post-produzione) ma vi ricordo che in Internet potete trovarne molti altri simili ed anche, probabilmente, migliori.

L'importante è che siano programmi "freeware", cioè completamente gratuiti.

Le suite da migliaia di euro di Adobe lasciatele ai professionisti. Noi, foto computer grafici amatori, non ne abbiamo bisogno. Ciao.